



Dofinansowano ze środków
**NARODOWEGO FUNDUSZU
OCHRONY ŚRODOWISKA
i GOSPODARKI WODNEJ**



**Województwo
Śląskie**



Konferencja „Znaczenie form ochrony przyrody dla realizacji celów zrównoważonego rozwoju”

Załącznik nr 2

do zapytania ofertowego na produkcję filmu o Parku Krajobrazowym Lasy nad Górną Liswartą (wykonanego przy użyciu dron'a), realizowanego w ramach zadania pn. Konferencja „Znaczenie form ochrony przyrody dla realizacji celów zrównoważonego rozwoju”, dofinansowanego przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej z siedzibą w Warszawie.

Nr sprawy: EE-B.65.3.1.2023

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na opracowaniu scenariusza i wyprodukowaniu 1 filmu w technologii 2D, prezentującego walory przyrodnicze i krajobrazowe Parku Krajobrazowego Lasy nad Górną Liswartą wykonanego przy pomocy dron'a.
2. Docelowi odbiorcy filmu: dzieci, młodzież i osoby dorosłe.
3. Film powinien obejmować swoim zakresem teren Parku LnGL, ze szczególnym uwzględnieniem:
 - a) Form ochrony przyrody zlokalizowanych na terenie PK LnGL, w tym:
 - wszystkich użytków ekologicznych z terenu PK LnGL
 - wszystkich rezerwatów przyrody i obszarów Natura 2000 z terenu PK LnGL
 - Rejonu Ośrodka Edukacyjnego w Kalinie i ścieżek edukacyjnych: Kierzkowskie Bagna, Pajączek, Na Brzozę,
 - Wzgórza Pajdowa Góra, jako sąsiadującego z obiektem Bagno w Korzonku,
 - ujęcia roślinności wodnobotnej i przykładowych roślin np. wełnianka w użytku ekologicznym Bagno w Jeziorze;
 - aspektu wiosennego lasu liściastego, np. kwitnące zawilce gajowe w rezerwacie Cisy nad Liswartą lub /i czosnek niedźwiedzi w rezerwacie Kochanowicki grąd,
 - stanowiska różanecznika katawbijskiego oraz przykładowych pomników przyrody – drzewa, głąz narzutowy w Olszynie,
 - doliny rzeki Liswarty - okolice Lisowa i Kochanowic (Lubockie - Ostrów),
 - Młynu wodnego Kluczno i innych zabytków, tj.: kościół Boronów, Pawełki i szkoła Kochanowice;
 - Świata zwierząt: płazy, ptaki, zwierzyna leśna – w miarę możliwości.
 - b) Czas projekcji gotowego materiału filmowego: wersja skrócona – 3 minuty; wersja pełna - 10 minut.
4. Przekaz filmu powinien być zaprezentowany w sposób nowoczesny, zgodnie z zaakceptowaną przez Zamawiającego formą i dopasowaną do niego ścieżką dźwiękowo-muzyczną. Treści merytoryczne zostaną zawarte w nagraniu głosowym (lektor) oraz napisach (wersja dla osób niedosłyszących).
5. Film będzie przeznaczony do publicznego odtwarzania oraz do umieszczenia na stronie internetowej oraz innych mediach wybranych przez Zamawiającego (Wykonawca przekaze Zamawiającemu pełną wersję filmu oraz wersję w formie umożliwiającej zamieszczenie filmu na stronie www oraz w mediach społecznościowych).
6. Tekst lektorski oraz napisy wymagane są w dwóch wersjach językowych: język polski i angielski.
7. Tekst w języku polskim zostanie przekazany przez Zamawiającego. Wszystkie napisy pojawiające się w filmie mają być wykonane czcionką bezszeryfową (dopuszczalne: Arial, Tahoma, Verdana lub Trebuchet MS) zgodnie z wymogami standardów przygotowania tekstu łatwego do czytania i zrozumienia (<https://www.power.gov.pl/media/13597/informacja-dla-wszystkich.pdf>).
8. Formuła filmu: merytoryczna, przekazana w sposób ciekawy, przystępny i przyswajalny dla odbiorców.
9. Podkład muzyczny skomponowany na potrzeby filmu lub zakupiony z dostępnych źródeł/baz danych powinien być spójny z prezentowanym materiałem filmowym i wzmacniać jego wymowę; ścieżkę



Dofinansowano ze środków
**NARODOWEGO FUNDUSZU
OCHRONY ŚRODOWISKA
i GOSPODARKI WODNEJ**



**Województwo
Śląskie**



Konferencja „Znaczenie form ochrony przyrody dla realizacji celów zrównoważonego rozwoju”

dźwiękową należy zakupić wraz z licencją pozwalającą na nieograniczone pola eksploatacji, w tym emisję w Internecie.

10. W czołówce filmu zostanie zamieszczona plansza o dofinansowaniu z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, herb Województwa Śląskiego oraz zestawienie znaków graficznych:
 - 1) logo Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Śląskiego (przekazany zostanie przez Zamawiającego), znak graficzny Województwa Śląskiego (<https://www.slaskie.pl/content/znak-graficzny-wojewodztwa-slaskiego>), logo Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej z siedzibą w Warszawie (do pobrania ze strony: <https://www.gov.pl/web/nfosigw/logotypy-obowiazujace-od-1-lipca-2023-r>);
 - 2) zastosowanie logo NFOŚiGW musi być zgodne z Instrukcją oznakowania przedsięwzięć dofinansowanych ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej oraz obowiązków informacyjno-promocyjnych Beneficjentów NFOŚiGW oraz Księgą Identyfikacji Wizualnej NFOŚiGW (dostępne na stronie: <https://www.gov.pl/web/nfosigw/logotypy-obowiazujace-od-1-lipca-2023-r>);
11. Wymagane przez Zamawiającego parametry techniczne:
 - a) Zamawiający wymaga, aby zastosowana/e technika/i zapewniała/y wysoką jakość i płynność (obraz wyrazisty, bez przeskoków klatek);
 - b) Nagranie video realizowane w rozdzielczości min. Full HD, format: MPEG-4.
12. Wykonawca przekaze Zamawiającemu przedmiot zamówienia na nośniku pamięci (np. typu pendrive) oraz dysku online.
13. Realizacja filmu musi odbywać się bez naruszania przepisów Ustawy o ochronie przyrody z dn. 16.04.2004 r. z późn. zm. (t. j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1336 z późn. zm.) , w szczególności do obszarów objętych ochroną prawną oraz wszelkich obowiązujących przepisów dot. przedmiotowego zadania.
14. Wykonawca w celu realizacji zamówienia głównie samodzielnie porusza się po przedmiotowym obszarze oraz samodzielnie pozyskuje zgody na wstęp do miejsc o ograniczonym dostępie – jeżeli takie występują. Przedstawiciel ZPKWŚ będzie towarzyszył Wykonawcy w miarę możliwości i nie kolidowania z innymi obowiązkami służbowymi.
15. Wykonawca zobowiązuje się informować na bieżąco Zamawiającego o postępie prac nad realizacją zamówienia drogą telefoniczną, online lub osobiście w siedzibie Oddziału Biura ZPKWŚ w Kalinie.
16. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia uwag Zamawiającego w trakcie realizacji zamówienia.